



1933 IN THE DOUGH de Ray McCarey avec Shemp Howard, Roscoe Fatty Arbuckle



1935 LE GOUJAT (The Scoundrel) de Ben Hecht avec Noel Coward, E. Ciannelli, Julie Hayden



1935 VIVE L'AMOUR (Hooray for Love) de Walter Lang avec Gene Raymond



1935 REINE DE BEAUTÉ (Page Miss Glory) de M. LeRoy avec P. O'Brien, A. Jenkins, M. Astor



1935 LE GAI MENSONGE (The Gay Deception) de William Wyler avec Francis Lederer



1935 LA FIANCÉE IMPRÉVUE (If you could only cook) de W. Seiter avec H. Marshall, J. Arthur



1936 SOUPE AU LAIT (The Milky Way) de Leo McCarey avec Harold Lloyd, A. Menjou



1936 MEET NERO WOLFE d'Herbert Biberman avec Edward Arnold



1936 L'EXTRAVAGANT M. DEEDS de Frank Capra avec Gary Cooper, Emma Dunn



1936 L'AMOUR AU VOLANT (They met in a Taxi) d'A. Green avec F. Wray, Ch. Morris



1936 L'ÉCOLE DES SECRÉTAIRES (More than a Secretary) d'Alfred E. Green avec Jean Arthur



1937 THE LEAGUE OF FRIGHTENED MEN d'Alfred E. Green avec V. Kilian, W. Connolly



1937 UNE ÉTOILE EST NÉE (A Star is Born) de W. Wellman avec J. Gaynor, F. March, A. Menjou



1937 LE DERNIER GANGSTER (The last Gangster) d'E. Ludwig avec E. G. Robinson, Rose Stradner



1938 PAS LE TEMPS DE SE MARIER (No Time to marry) d'H. Lachman avec Virginia Hale



1938 LE PROFESSEUR SCHNOCK (Professor Beware) d'E. Nugent avec Raymond Walburn, Harold Lloyd



1938 LA FOULE EN DÉLIRE (The Crowd Rears) de R. Thorpe avec Robert Taylor, F. Morgan



1939 LA FÉE DE LA GLACE (Ice Follies of 1939) de R. Schünzel avec Lew Ayres, James Stewart



1943 LES BOURREAUX MEURENT AUSSI (Hangmen Also Die) de Fritz Lang



1943 IDYLLE À TAHITI (Tahiti Honey) de John H. Auer avec Dennis O'Keefe



1943 GUADALCANAL (Guadalcanal Diary) de Lewis Seiler avec W. Bendix, L. Nolan, A. Quinn



1946 LE LAITIÉ DE BROOKLYN (The Kid from Brooklyn) de N. McLeod avec Danny Kaye



1946 JACK L'ESPAGNOL (In Old Sacramento) de J. Kane avec Bill Elliott, Constance Moore



1946 A BOY, A GIRL AND A DOG d'Herbert Kline avec Jerry Hunter, Sharin Moffett



1946 SPECTER OF THE ROSE de Ben Hecht avec Violet Essen



1946 LE PARTENAIRE SILENCIEUX (Gentlemen Joe Palooka) de Cy Enfield avec J. Kirkwood Jr



1947 OH QUEL MERCREDI ! (The Sin of Harold Diddlebock) de P. Sturges avec A. Judge, H. Lloyd



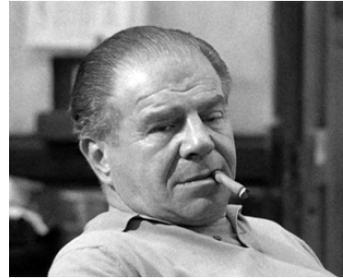
1948 INFIDÈLEMENT VÔTRE (Unfaithfully Yours) de P. Sturges avec R. Vallee, Barbara Lawrence



1948 TROUBLE MAKERS de Reginald Le Borg avec Leo Gorcey, Billy Benedict, Huntz Hall



1951 ST. BENNY THE DIP d'Edgar G. Ulmer avec Dick Haymes, Roland Young



1965 LE CHER DISPARU (The Loved One) de Tony Richardson



1966 CUL-DE-SAC de Roman Polanski avec Françoise Dorléac, Donald Pleasence



1968 MALDONNE POUR UN ESPION (A Dandy in Aspic) d'Anthony Mann avec Tom Courtenay



1968 PAS DE PITTÉ POUR LES SALOPARDS (Al di là della legge) de G. Stegani avec Lee Van Cleef



1968 IL ÉTAIT UNE FOIX DANS L'OUEST de Sergio Leone avec Claudia Cardinale



1969 CASANOVA, UN ADOLESCENT À VENISE de Luigi Comencini avec Leonard Whiting



1969 LA COLLINE DES BOTTES (La collina degli stivali) de G. Colizzi avec B. Spencer, T. Hill



1970 CREPA PADRONE, CREPA TRANQUILLO de J. Deray & P. Schivazzappa avec Alain Delon



1971 MIRACLE À L'ITALIENNE (Per grazia ricevuta) de N. Manfredi avec Delia Boccardo



1971 THE GANG THAT COULDN'T SHOOT STRAIGHT de J. Goldstone avec Jerry Orbach



1972 MILAN CALIBRE 9 (Milano calibro 9) de Fernando Di Leo avec M. Adorf, G. Moschin



1972 RETRAITE MORTELLE (Pulp) de Mike Hodges avec Michael Caine



1972 L'ÎLE AU TRÉSOR (Treasure Island) de John Hough avec Kim Burfield



1972 DON CAMILLO ET LES CONTESTATAIRES de Mario Camerini avec Gastone Moschin



1975 THE BLACK BIRD de David Giler avec George Segal



1976 LE PONT DE CASSANDRA (The Cassandra Crossing) de G. Cosmatos avec R. Harris, S. Loren



1989 MA BELLE-MÈRE EST UNE SORCIÈRE (Wicked Stepmother) de L. Cohen avec B. Davis



1994 THE LAST GOOD TIME de Bob Balaban avec Armin Mueller-Stahl